



SPAIN

 **TRUSTED** 25/6/2020 20:45:22 ABC

Crítica de «La cinta de Álex»: «Welcome» al cine y a los cines

Opiniones relacionadas

Es la puesta de largo(metraje) de la directora Irene Zoe Alameda y es también el título del reencuentro, de la reunión del cine español con su público de sala de estreno, o sea, que todo en «La cinta de Álex» es un «welcome». Como debutante, Irene Zoe Alameda no se lo ha puesto fácil: una producción compleja, un rodaje trabajado en varios lugares del mundo, desde Estados Unidos a la India, el guion también es suyo y ha colaborado en la música junto a Antonio Escobar. No es, pues, un teletrabajo, sino un multitrabajo.

La historia es buena, tiene sus pasadizos y zonas de observación, y está narrada sin perder (mucho) la perspectiva de su joven protagonista, una adolescente que se encuentra con su padre al que apenas conoce porque ha pasado diez años encarcelado y acusado (se supone que falsamente) de yihadismo... Ambos viajan a la India, donde él intenta reemprender su vida profesional en un negocio de compraventa de telas y calzado. Pugnan por situarse en el centro de la trama tanto la relación entre padre e hija, cada uno de ellos con su mochilita o mochilaza del pasado, como la «intriga» laboral del negocio, que naturalmente se esfuerza para alimentar el interés del espectador...

Zoe Alameda sabe lo que quiere contar, en el fondo un argumento que mezcla prejuicios, rehabilitación y presiones laborales, sociales y familiares, y organiza una puesta en escena asequible y elemental dentro de su complejidad. Acaso podría reprochársele algo de hilo incoloro en el cosido del guion y de peinado en sus soluciones, quizá porque esa mirada infantil le



STATISTICS

205 411 392

NEWS VIEWED

47 515 068

TOTAL USERS

1 390

ONLINE


**LEGAL
ISSUES**

Denial of responsibility! The World News is an automatic aggregator of the all world's media. In each material the author and a hyperlink to the primary source are specified. All trademarks belong to their rightful owners, all materials to their authors. If you are the owner of the content and do not want us to publish your materials, please contact us by email abuse@theworldnews.net. The content will be deleted within 24 hours.



OTHER

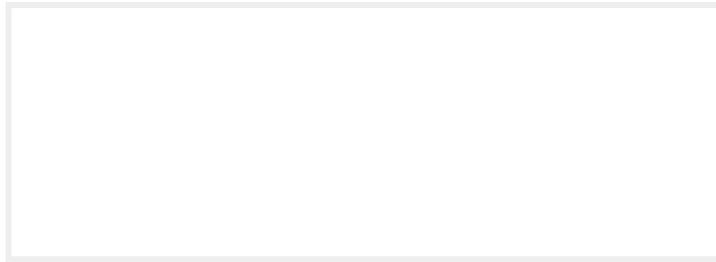
sus soluciones, quizá porque esa mirada inmanente frena el camino hasta el fondo de los asuntos que trata. Las interpretaciones de Fernando Gil y Rocío Yanguas son correctas, también algo lejanas al despeñadero que podrían sugerir sus personajes. Y la de Aitana Sánchez Gijón, más bien es anecdótica por no decir accesoria.

Valoración y crítica, por Oti Rodríguez Marchante La cinta de Álex

La historia es buena, tiene sus pasadizos y zonas de observación, y está narrada sin perder (mucho) la perspectiva de su joven protagonista

Dirección: Irene Zoe Alameda. **Intérpretes:** Fernando Gil, Rocío Yanguas, Aitana Sánchez-Gijón

Temas



Football news:

Salah-aficionados del Liverpool: has hecho posible este éxito

Ian Rush: este Liverpool será recordado para siempre y los jugadores serán leyendas

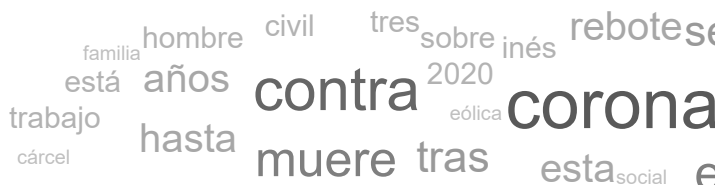
Una reunión en la que Hercus se convirtió en Hércules y Lokomotiv trajo una maleta de documentos

Lovren sobre la victoria en la Premier League: es Triste que algunos fanáticos ya no estén con nosotros. Este trofeo es para TI

Jordan Henderson: Liverpool quiere más la próxima temporada

Rivaldo: los Veteranos del Barça deben asumir la responsabilidad

Sulscher sobre el Manchester United: Queremos saber con certeza que no esperaremos un título de 26 años about más



All News

Great Britain News

USA News

Spanish News

Switzerland News

Belgium News

Italy News

Czech News

Poland News

Sweden News

Netherlands News

Colombian News

Austrian News

Football sport news

Deutsche fußballnachrichten

Notizie sul calcio italiano

Noticias de fútbol español

Football sport nouvelles



OTHER NEWS

García-Page anuncia que hoy comienza

SOURCE <https://www.abc.es/play/cine/criticas...>

COMPANY

[About us](#)

[Vacancies](#)

[Contacts](#)

COOPERATION

[For advertisers](#)

[For the press](#)

[Legal Department](#)



Copyright © World
News LLC