El Blog de Cine Español

Home | Buscamos Patrocinio | Contacto | DONACIONES | LANZAMOS CAMPAÑA DE CROWDFUNDING | TRÁILERS

BSO DE LA PELÍCULA “LA CINTA DE ÁLEX”, CANCIÓN “THE PROTESTER” DE REBER

Redaccion June 22, 2020 B.S.O. No Comment

Share Tweet Plus+ Pin

Publicidad

Categorías Noticias

Avances
B.S.O.
Concursos
Cortometrajes
Críticas
Crowdfunding Libro

Os dejamos con la **canción “The Protester”**, interpretada por Reber, de la película española “La cinta de Álex” que llegará a los cines este viernes 26 de junio. Reber es una banda de electropop compuesta por los hermanos Galatha y Golem. Su primer álbum Who Reads Future? salió a la venta en 2012. Su single Mad City vio la luz en el 2014 y su álbum The Future Maker se estrenó en 2015.

Curiosidades
Documentales
DVD
Entrevistas
Estrenos
Festivales
Hablando de cine español con
Noticias
Ofertas de trabajo
pósters
Premios
Premios Goya
Publirreportaje
Rodajes
Taquilla
Televisión
Trailers
Uncategorized
Videos
Zona caliente

Últimos Comentarios

Marañón on IMPACTANTE TRÁILER DE “VOCES”, PELÍCULA DE TERROR PROTAGONIZADA POR RODOLFO SANCHO, ANA FERNÁNDEZ, RAMÓN BAREA Y LUCAS BLAS

Redaccion on “LA CINTA DE ÁLEX”, DE IRENE ZOE ALAMEDA, DEBUTA COMO LA DÉCIMA PELÍCULA MÁS VISTA EN CINES

Ricardo on “LA CINTA DE ÁLEX”, DE IRENE ZOE ALAMEDA, DEBUTA COMO LA DÉCIMA PELÍCULA MÁS VISTA EN CINES

Es Tu Cine on “LA CINTA DE ÁLEX”, SORTEAMOS 3 PÓSTERS FIRMADOS POR AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN, ROCÍO YANGUAS Y FERNANDO GIL

Isabel on “LA CINTA DE ÁLEX”, SORTEAMOS 3 PÓSTERS FIRMADOS POR AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN, ROCÍO YANGUAS Y FERNANDO GIL

“La cinta de Álex” es la primera producción independiente del cine español rodada en Estados Unidos e India que cuenta en su reparto con Fernando Gil, Aitana Sánchez-Gijón, Aida Folch, Rocío Yanguas, más actores de Bollywood como Amit Shukla, Krishna Singh Bisht y Monica Khanna. Se trata de una coproducción de Storylines Projects, Barbarella Productions y Fronteras de Papel AIE, en asociación con Manchester Creations.

¿De qué va?

Alexandra es una adolescente que se reencuentra con su padre tras una larga separación forzosa. Él es un comerciante que ha pasado varios años en la cárcel acusado de terrorismo por error. Una vez sale de prisión, ambos se embarcan en un viaje a la India, donde Álex intenta rehacer su negocio y reconstruir la relación con su hija. Una vez allí, los eventos se suceden de forma inesperada y trágica, tras una explosión que amenaza con volver a separarlos para siempre. Solo la niña tendrá las claves para salvar a su padre.

Suscríbete a nuestros Newsletter

Suscríbete a nuestra newsletter semanal!!!

email address

Subscribe

Buscador

Search … Search

Visitas

¿NOS AYUDAS A SEGUIR CRECIENDO?

Donar

Busca noticias antiguas

Search … Search

“LA CINTA DE ÁLEX”, DE IRENE ZOE

LA DÉCIMA PELÍCULA MÁS VISTA EN CINES

CANCIÓN “LA VIDA VIENE Y VA” DE LA PELÍCULA “LA LISTA DE DOS DESEOS”

“LA CINTA DE ÁLEX”, SORTEAMOS 3

YANGUAS Y FERNANDO GIL

“LA CINTA DE ÁLEX”, PRIMERA PELÍCULA ESPAÑOLA QUE SE ESTRENARÁ EN CINES TRAS LA COMPUESTA E INTERPRETADA POR LA MARI

EL COVID-19

BSO “D’ARTACÁN Y LOS TRES MOSQUEPERROS” EN GRABACIÓN CON LA ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA

Leave a Reply

Your email address will not be published. Required fields are marked *

Name *

Email *

Website

Comment

Post Comment

« EL FESTIVAL “LO QUE VIENE” 2020, DE TUDELA, SE CELEBRARÁ DEL 15 AL 17 DE JULIO

LA PELÍCULA “AMOR EN POLVO”, CON MACARENA GÓMEZ Y ENRIQUE ARCE, ESTRENO EN CINES EL 24 DE JULIO VÍA BEGIN AGAIN FILMS »

Premios Goya

LOS PREMIOS GOYA 2021 SE CELEBRARÁN EL 27 DE FEBRERO

Posted by Redaccion on June 23, 2020

Había dudas tras conocer que la gala de los Oscars se celebrará dos meses después de lo habitual, concretamente el 25 de abril, pero los Goya no se pospondrán tanto porque la Academia acaba de notificar que la 35 edición…

LOS ESTRENOS ONLINE PODRÁN PARTICIPAR, DE MANERA EXCEPCIONAL, EN LOS PREMIOS GOYA 2021

Posted by Redaccion on May 11, 2020

Era un rumor a voces pero hoy ya es

Cortometrajes

“HOMELESS HOME”, DE ALBERTO VÁZQUEZ, PREMIO DEL JURADO EN ANNECY. LA PRIMERA VEZ QUE RECIBE ESTE GALARDÓN UN TRABAJO ESPAÑOL

Posted by Redaccion on June 21, 2020

Es una lástima que este año Annecy, el festival de animación más importante del mundo, se haya tenido que celebrar online debido a la crisis del Covid-19 porque por primera vez en la historia su premio del Jurado lo ha…

PALMARÉS FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HUESCA 2020 CON MUCHO SABOR ESPAÑOL

Posted by Redaccion on June 20, 2020

Esta edición del Festival Internacional

Hablando de cine español con

ENTREVISTA AL DIRECTOR POLO MENÁRGUEZ: “EL CASTING DE LA PELÍCULA “EL PLAN” ES UN SUEÑO HECHO REALIDAD”

Posted by Redaccion on February 24, 2020

Recordando que en la pasada Seminci entrevisté al productor, Nacho La Casa ("Ozzy"), y al director, Polo Menárguez, de la película "El plan", que se ha estrenado el pasado fin de semana en cines, pensaba ponerla en nuestras redes sociales…

ENTREVISTA A LA ACTRIZ ADELFA CALVO EN LA ALFOMBRA ROJA DE LOS PREMIOS GOYA

Posted by Redaccion on February 8, 2020

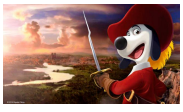
THE PROTESTER BSO LA CINTA

El Blog de Cine Español

TRIVIAL CARLOS ARECES GOYA

B.S.O. La cinta de Álex música Reber

Related Posts

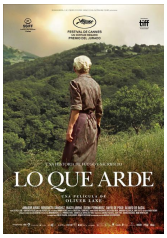


oficial…

ENTREVISTA A LA ACTRIZ ADELFA CALVO EN LA ALFOMBRA ROJA DE LOS PREMIOS GOYA

Posted by Redaccion on February 8, 2020

Seguimos publicando los vídeos que realizamos en los Premios Goya…



“LO QUE ARDE”, DE OLIVER LAXE, AUMENTA UN 201 % SU RECAUDACIÓN EN CINES TRAS GANAR DOS PREMIOS GOYA

Posted by Redaccion on February 6, 2020

Ya hemos indicado en varios artículos que esta edición de…

CARLOS BARDEM PARTICIPA EN NUESTRO CONCURSO/TRIVIAL DE LOS PREMIOS GOYA

Posted by Redaccion on February 5, 2020

Seguimos publicando los vídeos que realizamos en los Premios Goya…

TRIVIAL/CONCURSO PREMIOS GOYA CON SANTIAGO

de Cine de Huesca pasará…

PALMARÉS PREMIOS FUGAZ 2020: “EL MONSTRUO INVISIBLE”, DE LOS HERMANOS FESSER, SE LLEVA EL PREMIO AL MEJOR CORTOMETRAJE

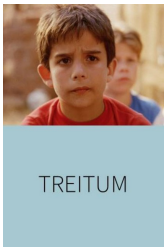
Posted by Redaccion on June 19, 2020

Debido a la pandemia del Covid-19 la gala de los…

“DILO”, DE SUSANA RAMÍREZ ARELLANO, SERÁ EL PRIMER CORTOMETRAJE EN PROYECTARSE EN CINES TRAS EL CONFINAMIENTO

Posted by Redaccion on June 19, 2020

Si "La cinta de Álex", con Emma Suárez, será la…



“TREITUM”, EL CORTOMETRAJE DEL DIRECTOR JAVIER RUIZ CALDERA QUE SUPUSO SU SALTO AL LARGOMETRAJE

Posted by Redaccion on June 15, 2020

En el año 2001 un jovencito Javier Ruiz Caldera, recién…

Seguimos publicando los vídeos que realizamos en los Premios Goya…

TRIVIAL/CONCURSO PREMIOS GOYA CON SANTIAGO SEGURA, ¿GANARÁ NUESTRO PREMIO ORIGINAL?

Posted by Redaccion on February 2, 2020

El amiguete Santiago Segura nos atendió en la alfombra roja…

ENTREVISTA A LOS COMPADRES, ALFONSO SÁNCHEZ Y ALBERTO LÓPEZ, EN SU GIRA PROMOCIONAL DE LA PELÍCULA “PARA TODA LA MUERTE”

Posted by Redaccion on February 2, 2020

En su particular gira promocional de "Para toda la muerte"…

ENTREVISTA A LOS PRODUCTORES DE “BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS” MANUEL CRISTÓBAL, JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ DE VEGA Y ÁLEX CERVANTES

Posted by Redaccion on February 1, 2020

SEGURA, ¿GANARÁ NUESTRO PREMIO ORIGINAL?

Posted by Redaccion on February 2, 2020

El amiguete Santiago Segura nos atendió en la alfombra roja…

ENTREVISTA A LOS PRODUCTORES DE “BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS” MANUEL CRISTÓBAL, JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ DE VEGA Y ÁLEX CERVANTES

Posted by Redaccion on February 1, 2020

Seguimos con las entrevistas que realizamos en los pasados Premios…

EL EFECTO GOYA EN LA TAQUILLA PRÁCTICAMENTE INEXISTENTE ESTE AÑO 2020

Posted by Redaccion on February 1, 2020

Posiblemente, estemos ante el año que menos repercusión tendrán los…

“LA TRINCHERA INFINITA” ROZÓ AYER EL TOP TEN DE LA TAQUILLA TRAS GANAR DOS

CORTOMETRAJE “EL CORREDOR”, DE JOSÉ LUIS MONTESINOS, GANADOR DEL PREMIO GOYA 2016

Posted by Redaccion on June 9, 2020

Ya está disponible completo y gratis en la red el…

EL PLAZO DE PRESENTACIÓN DE CORTOMETRAJES PARA EL FESTIVAL RUEDA CON RUEDA SIGUE ABIERTO HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE

Posted by Redaccion on June 4, 2020

¡Cortometrajistas! Os recordamos que sigue abierto el plazo de presentación,…

EL CORTOMETRAJE “FORASTERA”, DE LUCÍA ALEÑAR, SELECCIONADA PARA LA SEMANA DE LA CRÍTICA DE CANNES 2020

Posted by Redaccion on June 4, 2020

El cortometraje "Forastera", de Lucía Aleñar, ha sido uno de…

“PORQUE HAY COSAS QUE NUNCA SE OLVIDAN”, DE LUCAS FIGUEROA,

Seguimos con las entrevistas que realizamos en los pasados Premios…

RODRIGO SOROGOYEN RODARÁ NUEVA PELÍCULA ESTE AÑO 2020. NOS LO CUENTA ÉL MISMO EN ESTA ENTREVISTA ¡EXCLUSIVA!

Posted by Redaccion on January 14, 2020

En la alfombra roja de los Premios José María Forqué…

ENTREVISTA A SANTIAGO SEGURA: “HEMOS PARADO EL RODAJE DE PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 2 DURANTE 3 SEMANAS POR PROBLEMAS DE AGENDA DEL REPARTO”

Posted by Redaccion on January 13, 2020

Santiago Segura, copresentador de la gala de los Premios José…

ENTREVISTA A LA ACTRIZ LUISA GAVASA: “HACE FALTA MÁS APOYO INSTITUCIONAL AL CINE”

Posted by Redaccion on January 2, 2020

PREMIOS GOYA, ¿Y EL RESTO?

Posted by Redaccion on January 28, 2020

No todo es positivo en la llegada de las plataformas…

CARLOS ARECES PARTICIPA EN NUESTRO CONCURSO DE LOS PREMIOS GOYA, ¿SE LLEVARÁ NUESTRO PREMIO?

Posted by Redaccion on January 28, 2020

Seguimos publicando los vídeos que realizamos en la alfombra roja…

EL CORTO MÁS PREMIADO DE LA HISTORIA (CAP. XVII)

Posted by Redaccion on May 31, 2020

"Porque hay cosas que nunca se olvidan", escrito y dirigido…

CORTOMETRAJE “7:35 DE LA MAÑAÑA”, LA DECONSTRUCCIÓN DEL MUSICAL DE NACHO VIGALONDO. LOS MEJORES CORTOS DEL CINE ESPAÑOL (CAP. XVI)

Posted by Redaccion on May 23, 2020

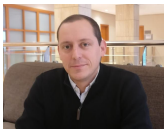
En estos días de confinamiento también estamos realizando una recopilación…

En el Festival de Cine de Zaragoza tuve la oportunidad…

ENTREVISTA A LUCÍA ALEMANY: “MI PELÍCULA LA INOCENCIA NACE CUANDO LE DIJE A JUAN GORDON QUE TENÍA UN GUION CUANDO TRABAJABA DE MERITORIA DE PRODUCCIÓN EN LA PELÍCULA EL OLIVO”

Posted by Redaccion on December 14, 2019

Seguimos publicando, con retraso, alguna de las entrevistas que hemos…



ENTREVISTA AL PRODUCTOR OLMO FIGUEREDO: “ESPEREMOS QUE LAS NOMINACIONES PERMITAN ALARGAR LA VIDA EN CINES DE LA TRINCHERA INFINITA”

Posted by Redaccion on December 11, 2019

En el Festival de Huelva Cine Iberoamericano tuvimos la oportunidad…

Noticias | Tags

Archivo histórico de noticias

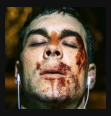
Select Month

“MALLORCA”, LA PRIMERA PELÍCULA ESPAÑOLA SONORA DIRIGIDA POR UNA MUJER, MARÍA FORTEZA

May 4, 2020

CURIOSIDADES DE LA PELÍCULA “VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS”, DE DAVID TRUEBA

April 15, 2020



MARIO CASAS Y SU IMPARABLE CARRERA DE FONDO HACIA EL PRESTIGIO

February 20, 2020

5

LA CRISIS CREATIVA DE LA COMEDIA ESPAÑOLA: REMAKES Á GOGO Y AUSENCIA DE IDEAS ORIGINALES INUNDAN LAS CARTELERAS

February 14, 2020

4

SANTIAGO SEGURA: EL HOMBRE DE LOS 100 MILLONES DE EUROS

February 4, 2020 1

animación cine español COMEDIA Concursos Cortometrajes Críticas Dani Rovira Documentales DVD Entrevistas ESTRENO Estrenos Festivales Filmax Luis Tosar Mario Casas Pedro Almodóvar Penélope Cruz Premios Premios Goya póster recaudación Rodajes Santiago Segura series Taquilla TELECINCO CINEMA Trailers tráiler Álex de la Iglesia

Copyright ©2020 El Blog de Cine Español