noticiasdealmeria.com
Periódico digital dirigido por Rafael M. Martos
DIPUTACIÓN
Suscríbase a nuestra newsletter
¿Qué estás buscando?
Buscar



Diputación

# Seis películas aspiran a los premios de la sección Ópera Prima de FICAL

facebook twitter Comentar Imprimir Enviar

Viernes 01 de noviembre de 2019

ETIQUETAS DIPUTACIÓN FICAL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA

**'Abuelos', 'El increíble finde menguante', 'La cinta de Álex', 'La hija de un ladrón', 'La innocéncia' y 'Ventajas de viajar en tren' son los títulos seleccionados**

El Festival Internacional de Cine de Almería, FICAL, ha dado a conocer los largometrajes que han sido seleccionados en el Certamen Nacional Ópera Prima en su XVIII edición. Seis títulos componen esta sección oficial que constituye la gran apuesta por el largo de FICAL y en la que se da la oportunidad de exhibir sus trabajos a los nuevos talentos del cine español.

Los títulos seleccionados son: 'Abuelos', 'El increíble finde menguante', 'La cinta de Álex', 'La hija de un ladrón', 'La innocéncia' y 'Ventajas de viajar en tren'. Estos títulos se proyectarán durante el transcurso del festival, que se celebra del 16 al 23 de noviembre, en

Sudoku

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | | 4 | | 1 | | 5 | |
| | 3 | | 4 | | 6 | | 7 |
| 9 | | 8 | | 2 | | | 3 |
| | 5 | 1 | | | 4 | | |
| | 4 | | | 9 | 8 | | 5 |
| 8 | | | 6 | | | 4 | |
| 2 | | 3 | | 4 | | | |
| | 8 | | 7 | | 2 | 9 | 4 |
| | | 9 | | 6 | | 3 | |

Modo Borrador Resolver

Noticias interesantes de otros medios

## Noticias relacionadas

El estreno de 'La Cinta de Alex' clausura la sección competitiva de FICAL 2019

'La Hija de un Ladrón' compite en el Certamen 'Opera Prima' con Greta y Eduard Fernández

Privacidad

la pantalla grande del Teatro Cervantes.

El diputado de Cultura y Cine, Manuel Guzmán, ha explicado que "la selección de largometrajes vuelve a ofrecer películas de enorme calidad que suponen el debut en el largo de sus autores", y ha matizado que "nos enorgullece que ésta sea la especialización de nuestro festival, ya que nos permite dar la oportunidad a los cineastas que en un futuro inmediato abanderarán el panorama cinematográfico nacional. La selección es variada y ofrece títulos muy interesantes y de diferentes géneros".

Por otro lado, el diputado ha aprovechado la ocasión para recordar que una de las primeras decisiones que tomó la Diputación Provincial en la nueva Corporación fue la de rendir un "cariñoso homenaje" al actor afincado en Almería Eduardo Fajardo, recientemente fallecido. El Premio a la Mejor Interpretación Masculina en esta sección se llamará Eduardo Fajardo. Como apunta Guzmán "se trata de un merecido homenaje para una persona muy querida por toda la sociedad almeriense y que se implicó al máximo por esta tierra que conoció gracias al cine".

Las seis películas a concurso competirán por los siguientes premios:

Primer premio, dotado con 10.000 € y trofeo.
Segundo premio, dotado con 3.500 € y trofeo
Premio a la mejor dirección, dotado con 2.500 € y trofeo.
Premio al mejor guión, dotado con 1.500 €y trofeo.
Premio a la mejor interpretación femenina, dotado con 1.000 € y trofeo.
Premio a la mejor interpretación masculina 'Eduardo Fajardo', dotado con 1.000 € y trofeo.

Paulatinamente se empiezan a desgranar los entresijos de FICAL, una cita que un año más volverá a apostar con fuerza por los profesionales almerienses de la industria con la 'Gala del Audiovisual Almeriense' y otras propuestas que se conocerán próximamente. FICAL, organizado por la Diputación Provincial en colaboración con el Ayuntamiento de Almería y otras entidades, llenará la provincia de ilusión por el séptimo arte con un programa repleto de actividades.

## PELÍCULAS SELECCIONADAS

**ABUELOS**

98´ / COLOR / FICCIÓN / 2018 / ESPAÑA

SINOPSIS

Tres hombres en edad de jubilación deciden, al ser expulsados del mercado de trabajo, emprender un negocio, y ese negocio es montar una guardería.

DIRECCIÓN Santiago Requejo

PRODUCCIÓN Carlos Sanz, Santiago Requejo, Dos Cincuenta y nueve

Echa a rodar la XVIII edición de FICAL

'Mariam' inaugura el ciclo 'Ópera Prima Internacional' con una historia basada en hechos reales

FICAL celebra el 50º aniversario del rodaje de 'Patton'

Los socialistas aspiran a reeditar la victoria del mes de abril

Manipula los frenos del coche de la prima de su exmujer a quien considera culpable de la ruptura

Privacidad

GUIÓN Javier Lorenzo, Santiago Requejo

FOTOGRAFÍA Ibon Antuñano

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Laura García Serrano, Carolina Vita

MONTAJE Lucas Sánchez

SONIDO Tomás Erice, Fernando Poscostales, Manuel Cora

MÚSICA Iñigo Pirfano

INTÉRPRETES Carlos Iglesias, Ramón Barea, Roberto Álvarez, Ana Fernández, Ana Santolaria, Mercedes Sampietro, Clara Alonso, Raúl Fernández de Pablo, Javier Lorenzo

**SANTIAGO REQUEJO**

Noche de Paz (Cortometraje, 2017)

El abuelo inútil (Cortometraje, 2017)

Superhéroes (Cortometraje, 2017)

Si quieres, Puedes (Cortometraje, 2016)

Dios te hizo a ti (Cortometraje, 2016)

PREMIOS

Festival de Comedia de Tarazona y El Moncayo, España: Premio del Público

Calificación por edades Apta para todos los públicos.

Estreno en España 11 de octubre de 2019.

**EL INCREÍBLE FINDE MENGUANTE**

93´ / COLOR / FICCIÓN / 2019 / ESPAÑA

SINOPSIS

Alba acaba de cumplir 30 años y se dispone a disfrutar de un fin de semana en una casa de turismo rural con sus amigos. Sus planes de fiesta pronto se ven frustrados cuando su

Privacidad

novio Pablo la deja. Alba se ve entonces atrapada en un bucle temporal donde los hechos del fin de semana comienzan a repetirse una y otra vez. Pero algo es diferente, cada repetición dura una hora menos que la anterior. ¿Es el bucle una oportunidad para solucionar sus problemas o un castigo? ¿Qué pasará cuando el tiempo se consuma? ¿Qué pasará cuando todo acabe definitivamente?.

DIRECCIÓN GUIÓN Jon Mikel Caballero

PRODUCCIÓN Jon Mikel Caballero, Pedro de la Escalera, Álvaro Díaz Calvo, Mammut Films, Menos Lobos Films

FOTOGRAFÍA Tânia Da Fonseca

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Calmen Albacete Gómez

MONTAJE Miguel A. Trudu

SONIDO Iñigo Olmo

MÚSICA Luis Hernaiz

INTÉRPRETES Iria del Río, Adam Quintero, Nadia de Santiago, Jimmy Castro, Irene Ruis, Adrián Expósito

JON MIKEL CABALLERO

Cenizo (Cortometraje, 2016)

Lo imposible: Making Of (TV Movie Documentary, 2013)

Hibernation (Cortometraje, 2013)

PREMIOS

Fant, Bilbao Fantasy Film Festival, España: Best director, Best screenplay

Calificación por edades No recomendada para menores de dieciséis años

Estreno en España 10 de mayo de 2019

**LA CINTA DE ÁLEX**

109´ / COLOR / FICCIÓN / 2019 / ESPAÑA EE.UU

SINOPSIS

Tras diez años en la cárcel, Alex se reencuentra con su hija en un viaje a la India, donde una explosión amenaza con volver a separarlos. Solo la niña tendrá las claves para salvar a su padre.

DIRECCIÓN GUIÓN Irene Zoe Alameda

PRODUCCIÓN Irene Zoe Alameda, Charly Granados, Jimmie Ward, Storylines Projects

Privacidad

FOTOGRAFÍA Rick Lopez

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Boishali Sinha

MONTAJE Irene Zoe Alameda, Brian Feeney

SONIDO David Mantecón

MÚSICA Antonio Escobar

INTÉRPRETES Fernando Gil, Rocío Yanguas, Aitana Sánchez-Gijón, Amit Shukla, Krishna Singh Bisht, Monica Khanna, Kavyanshi Samaria, Aida Folch

**IRENE ZOE ALAMEDA**

Jaisalmer (Documental, 2012)

Uniformadas (Cortometraje, 2010)

Buen Viaje (Cortometraje, 2008)

Tarde de Homenaje (Cortometraje, 2002)

Checkout Time (Cortometraje, 2000)

PREMIOS

Talent Pack – SGAE para distribución, España: Proyecto ganador

Calificación por edades No recomendada para menores de doce años.

Estreno en España Sin estrenar

**LA HIJA DE UN LADRÓN**

102´ / COLOR / FICCIÓN / 2019 / ESPAÑA

SINOPSIS

Sara ha estado sola toda su vida. Tiene 22 años y un bebé, su deseo es formar una familia normal junto a su hermano pequeño y el padre de su hijo. Su padre, Manuel, tras años de ausencia y al salir de la cárcel, decide reaparecer en sus vidas. Sara sabe que él es el principal obstáculo en sus planes y toma una decisión difícil: alejarlo de ella y de su hermano.

DIRECCIÓN Belén Funes

PRODUCCIÓN Antonio Chavarrías, Alex Lafuente, Oberon Cinematográfica, S.A., Bteam Prods, S.L.

Privacidad

GUIÓN Belén Funes y Marçal Cebrian

FOTOGRAFÍA Neus Ollé

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Marta Bazaco

MONTAJE Bernat Aragonés

SONIDO Sergio Rueda, Enrique G. Bermejo

INTÉRPRETES Greta Fernández, Eduard Fernández, Álex Monner, Tomás Martín, Adela Silvestre, Borja Espinosa, Frank Feys

BELÉN FUNES

La inútil (Cortometraje, 2017)

Sara a la fuga (Cortometraje, 2015)

Buenos Aires Bicentenario (Documental, 2011)

PREMIOS

Festival Internacional de Cine de San Sebastián, España: Concha de Plata a la Mejor Actriz

Calificación por edades No recomendada para menores de doce años

Estreno en España 29 de noviembre de 2019

**LA INNOCÈNCIA**

92´ / COLOR / FICCIÓN / 2018 / ESPAÑA

SINOPSIS

Lis es una adolescente que sueña con convertirse en artista de circo y salir de su pueblo, aunque sabe que para conseguirlo tendrá que pelearlo duramente con sus padres. Es verano y se pasa el día jugando en la calle con sus amigas y tonteando con su novio, unos años mayor que ella. La falta de intimidad y el chismorreo constante de los vecinos obligan a Lis a llevar esa relación en secreto para que sus padres no se enteren. Una relación que cambiará su vida para siempre.

DIRECCIÓN Lucía Alemany

PRODUCCIÓN Lina Badenes, Belén Sánchez, Juan Gordon, Turanga Films, Un Capricho de Producciones y Lagarto Films

Privacidad

GUIÓN Lucía Alemany, Laia Soler Aragonés

FOTOGRAFÍA Joan Bordera

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Asier Musitu, Beatriz Toro

MONTAJE Juliana Montañes

SONIDO Carlos Lidón, Dani Zacarías

MÚSICA Òscar Senén

INTÉRPRETES Carmen Arrufat, Laia Marull, Sergi López, Joel Bosqued, Sonia Almarcha

LUCIA ALEMANY

14 anys i un dia (Cortometraje, 2015)

Calificación por edades No recomendada para menores de dieciséis

Estreno en España Proximamente.

**VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN**

**103´ / COLOR / FICCIÓN / 2019 / ESPAÑA**

**SINOPSIS**

Helga Pato es abordada durante un viaje en tren por el psiquiatra Ángel Sanagustín, que le habla de uno de sus pacientes y las pintorescas historias de los que le rodean. Un delirio sórdido pero fascinante, repleto de obsesión, perversión, sarcasmo, diversión, demencia, sofisticación… algunas de las ventajas de viajar en tren.

DIRECCIÓN Aritz Moreno

PRODUCCIÓN Merry Colomer, Leire Apellaniz, Juan Gordon, Morena Films y Señor y Señora, Logical Pictures

GUIÓN Javier Gullón

FOTOGRAFÍA Javi Agirre Erauso

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Mikel Serrano

MONTAJE Raúl López

SONIDO Alazne Ameztoy, Carla Silván, Laure Arto

MÚSICA Cristóbal Tapia de Veer

INTÉRPRETES Luis Tosar, Pilar Castro, Ernesto Alterio, Quim Gutiérrez, Belén Cuesta, Macarena García, Javier Godino y Stéphanie Magnin, Gilbert Melki y Javier Botet

Privacidad

**ARITZ MORENO**

Cólera (Cortometraje, 2013)

¿Por qué te vas? (Cortometraje, 2010)

Cotton Candy (Cortometraje, 2009)

Portal mortal (Cortometraje, 2004)

**PREMIOS**

Festival Nacional de Cortometrajes de Talavera de la Reina, España: Premio Pávez Emergente 2019

Calificación por edades No recomendada para menores de 18

Estreno en España 8 de noviembre de 2019.

loading...

Te interesa

Caos circulatorio en Palma tras el incendio de un c...
mallorcadiario.com

El Ayuntamiento acondiciona el parque Paseo Er...
enpozuelo.es

ACB Playoffs. El Zaragoza confirma la primera sospr...
El Imparcial

Las obras en la Plaza de los Belgas comienzan el 1 d...
masvive.com

El nuevo Nissan LEAF 2018 galardonado con...
eCar Magazine

Máster Chef Kids llega a la Escuela de Verano de la F...
cuencanews.es

El festival del Cotolengo de Albacete, con car...
aplausos.es

El Programa de Cribado de Cáncer Colorrectal de Ca...
albacetediario.es

314.000 euros para mejorar los caminos rurales...
noticiasdealmeria.c...

La importancia de carteles y flyers en la política
Emprendedores, Te...

Cielos despejados y altas temperaturas a l...
guadanews.es

Los cortes de tráfico y desvíos de la EMT que pr...
madridiario.es

ofrecido por Cibeles

Comentarios | Comentarios Facebook

Nombre | Email

**Normas de uso**

Esta es la opinión de los internautas, no de Noticias de #Almeria

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes.

La dirección de email solicitada en ningún caso será utilizada

Privacidad

con fines comerciales.

Tu dirección de email no será publicada.

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

Escriba su comentario

He leído y acepto la Política de Privacidad (y el Aviso Legal).

No soy un robot

reCAPTCHA

Privacidad - Condiciones

Enviar comentario

Se

Televisión
Noticias de Vícar
Servicios
Pasatiempos

Entrevistas
Otras noticias
Salud

Provincia
Sociedad
Noticias de Roquetas
Agenda
Nosotros

noticiasdealmeria.com

Política de privacidad y cookies
Aviso Legal

Cibeles.net

Privacidad