

elles en escena

Tota l'actualitat i informació sobre les actrius catalanes

27 GENER, 2018

Aida Folch començarà el rodatge a la pel·lícula "La Cinta de Alex"

Malena Ramajo.- La famosa actriu reusenca està immersa en un nou projecte d'**Irene Zoe Alameda**, escriptora i directora de curtmetratges amb gran reconeixement nacional i internacional com Uniformadas (2010) o Jaisalmer (2012) entre d'altres.

En el que serà el seu primer llargmetratge, narra la història d'Alexandra, una noia d'uns 12 anys que després de molt temps es retroba amb el seu pare, Álex. Aquest és un comerciant hispano-magrebí que acaba de complir una condemna de presó per un delictes de yihadisme del qual és innocent. Junts s'embarquen en un viatge a l'Índia, on es viurà la seva relació pare-filla, però poc abans de retornar ambdós es veuen implicats en el que sembla una trama terrorista.

Fa pocs dies va finalitzar una part del rodatge fet a Razahjstan, a la Índia, on l'equip de La Cinta de Álex (Alex's Strip) portava treballant més d'un mes. Està previst gravar també a Madrid i Washington, i aquí és on entra en escena Aida Folch, com a mare d'Alexandra. L'elenc el completen Fernando Gil, en el paper de pare, Aitana Sánchez Gijón i Amit Shukla.

Si us interessa o teniu més curiositat seguiu el Twitter oficial de la pel·lícula (https://twitter.com/CintaAlex_Strip), on la directora, els actors i l'equip van explicant els avenços en el projecte. Podreu veure una mica de fotografia de la pel·lícula i del treball que fan. I per suposat, aviat podrem veure també l'Aida Folch!

Un any d'estrenes

La data d'estrena de La Cinta de Àlex encara es desconeix, podria ser per finals d'any o per més endavant. Tot i així, no hi ha dubte que aquest any Aida Folch apareixerà a pantalles grans i petites.

Cap a l'abril la podrem veure a TV3 a **Vida privada**, una minisèrie dirigida per Sílvia Munt que està basada en la novel·la de Josep Maria de Sagarra. Situada a Barcelona cap a finals dels anys 20, és la història d'una família de la burgesia catalana, els Lloberola. Folch interpreta el paper de Conxa Pujol, dona del baró de Falset i amant de Guillem Lloberola, el fill més jove de la família.

(<http://www.ccma.cat/premsa/un-sagarra-ben-vigent-a-la-nova-adaptacio-de-vida-privada/nota-de-premsa/2790951/>.)

Rodatge de "Vida privada": Francesc Garrido, Aida Folch, la directora Sílvia Munt i Pablo Derqui Foto: CCMA/Jordi Play (<http://www.ccma.cat/premsa/un-sagarra-ben-vigent-a-la-nova-adaptacio-de-vida-privada/nota-de-premsa/2790951/>)

En cinema, estarà a una comèdia anglesa dirigida per Alberto Sciammo: *I love my mum*, sobre l'aventura d'una mare i el seu fill londinencs que pateixen un petit accident pel que acaben al Marroc en pijama i han de trobar la manera de tornar al seu país. L'Aida Folch la defineix com a "molt gamberra" i explica que li venia molt de gust fer el seu personatge, la Paloma, "una mica una *choni espanyola*, que canta, que balla... i és molt divertida".

(<http://cinatura.com/Behind-the-Scenes-I-Love-My-Mum>)

Folch en el paper de Paloma a una escena de la pel·lícula I love my mum / Font: [Cinatura UK Ltd](http://cinatura.com/Behind-the-Scenes-I-Love-My-Mum) (<http://cinatura.com/Behind-the-Scenes-I-Love-My-Mum>)

També, protagonitzarà *Le Bizzard*, un curt d'Alvaro Rodríguez Areny, que va rodar a finals de l'any passat i que s'estrenarà el juny de 2018. Totalment diferent a l'anterior és un drama amb tints del gènere de terror que evoca el viatge de molts refugiats de la Segona Guerra Mundial que volien creuar els Pirineus per fugir dels nazis de França. Narra la història de Marie, una mare que es desperta a la muntanya ferida en ple hivern i comença la cerca de la seva filla Margot, sempre amb l'amenaça dels alemanys.

(<https://www.bondia.ad/cultura/aida-folch-marie-encarna-tots-els-refugiats-no-en-podem-oblidar-el-patiment>)

*Aida Folch en el paper de Marie, per al curtmetratge Le Blizzard. Font: [Bondia.ad](https://www.bondia.ad)
(<https://www.bondia.ad/cultura/aida-folch-marie-encarna-tots-els-refugiats-no-en-podem-oblidar-el-patiment>)*

CINEMA

- AIDA FOLCH** **AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN** **ALBERTO SCCIAMO**
- ALEX'S STRIP** **CINEMA** **FERNANDO GIL** **I LOVE MY MUM**
- LA CINTA DE ALEX** **LE BLIZZARD** **SILVIA MUNT** **TV3**
- VIDA PRIVADA** **ZOE ALAMEDA**

Publicat per ellesenescena

[Mostra totes les entrades de ellesenescena](#)

[Bloc a WordPress.com.](#)