

mistika

The Hero Suite Redefined

FILM - COMMERCIALS - BROADCAST - CORPORATE

mistika

The Hero Suite Redefined

FILM - COMMERCIALS - BROADCAST - CORPORATE

mistika

The Hero Suite Redefined

FILM - COMMERCIALS - BROADCAST - CORPORATE

- **451 GRADOS FAHRENHEIT**
- **QUIÉNES SOMOS**
- **NEWSLETTER**
- **CONTACTO**
- **PUBLICIDAD**
- **f**
- **Twitter**
- **YouTube**
- **G+**
- **Instagram**

LA FINANCIACIÓN QUE NECESITAS
"ONLINE" 

creA SGR

LA FINANCIACIÓN QUE NECESITAS
"ONLINE" 

creA SGR

LA FINANCIACIÓN QUE NECESITAS
"ONLINE" 

creA SGR

AUDIOVISUAL451
el medio online de la industria audiovisual

- EN COMBUSTIÓN
- CINE
- TELEVISIÓN
- INTERNET
- VIDEOJUEGOS
- ESTRENOS

- VÍDEOS
- INFORMES
- RINCÓN DEL FAN
- RAIMUNDO HOLLYWOOD

13 enero, 2018 a las 18:28

Se rueda el la India ‘La cinta de Álex’, primer largometraje de Irene Zoe Alameda

Publicado por [Redacción AV451](#)

A finales de año comenzó el rodaje en Alsisar (Rajastán, India) ‘La cinta de Álex’, primer largometraje de Irene Zoe Alameda, guionista y directora de cortometrajes como ‘Buen Viaje’ (2008), ‘Uniformadas’ (2010), o ‘Jaisalmer’ (2012). La película está producida por Storylines Projects, Barbarella Productions, Iuris Productions, Paper Lantern Films e Inside Content.



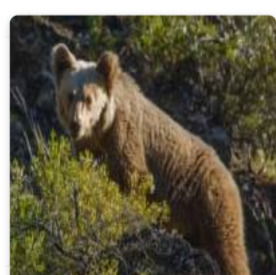
‘La cinta de Álex’ **está protagonizada por Fernando Gil, Rocío Yanguas, la estrella de Bollywood Amit Shukla, Aitana Sánchez-Gijón y Aida Folch.** Además de Rajastán (India), la película se rodará también en Madrid y Washington. La distribución en España corre a cargo de Super 8.

En la película, Alexandra es una preadolescente que se reencuentra con su padre, Alex, tras una larga separación forzosa. Él es un comerciante hispano-magrebí que ha pasado varios años en la cárcel acusado de yihadismo por error. Al salir de prisión recupera la custodia compartida de su hija y se la lleva a Rajastán (India) en un viaje de negocios al que no puede renunciar. Poco antes de concluir su viaje, se ven envueltos en una aparente trama terrorista.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR



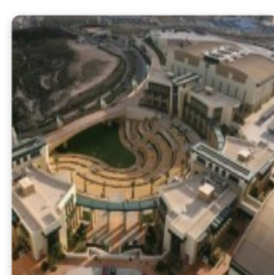
Miguel del Arco debuta en el largometraje con ‘Las furias’, la nueva producción de Aquí y Allí Films y Kamikaze Producciones



Se rueda en ultra alta definición el documental ‘Cantábrico: Los Dominios del Oso Pardo’



Pokeepsie Films y Nadie es Perfecto se unen de nuevo para producir ‘El bar’, el nuevo filme de Álex de la Iglesia



Aguamarga solicita al ICAA que los productores de la India visiten la Comunidad Valenciana



El municipio almeriense de Tabernas acoge el rodaje de una producción de Bollywood



DEJA UN COMENTARIO

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

Comentario

Nombre *

Email *

Sitio web

Publicar

Recibir un email con los siguientes comentarios a esta entrada.

Recibir un email con cada nueva entrada.



Buscar





Creative
Europe
MEDIA
Oficina MEDIA España

Creative
Europe
MEDIA
Oficina MEDIA España

Creative
Europe
MEDIA
Oficina MEDIA España

SHOOTING IN SPAIN
RUEDA EN ESPAÑA
SPAIN FILM COMMISSION

SHOOTING IN SPAIN
RUEDA EN ESPAÑA
SPAIN FILM COMMISSION

SHOOTING IN SPAIN
RUEDA EN ESPAÑA
SPAIN FILM COMMISSION

BEST
Ultra HD 4K
DOLBY ATMOS PROYECCIÓN
<http://www.bestdigitalgroup.com>

BEST
Ultra HD 4K
DOLBY ATMOS PROYECCIÓN
<http://www.bestdigitalgroup.com>

BEST
Ultra HD 4K
DOLBY ATMOS PROYECCIÓN
<http://www.bestdigitalgroup.com>



Consultoría online con

Consultoría online con

Consultoría online con

Aransay | Vidaurre

Aransay | Vidaurre

Aransay | Vidaurre

COPYRIGHT & IMAGE LAWYERS

COPYRIGHT & IMAGE LAWYERS

COPYRIGHT & IMAGE LAWYERS

The Film Publicity House



Publicistas de Cine y Talents



The Film Publicity House



Publicistas de Cine y Talents



The Film Publicity House



Publicistas de Cine y Talents



SÍGUENOS

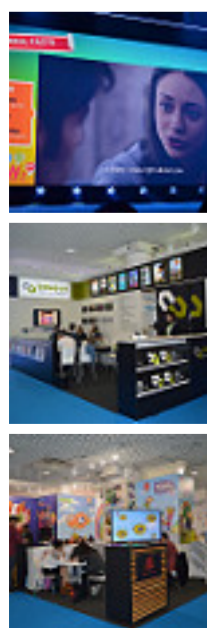


ARCHIVO

ARCHIVO



AUDIOVISUAL451 EN FLICKR



Copyright © 2018 Audiovisual451. Todos los derechos reservados.

[Aviso Legal](#)