

Caja Rural de Salamanca siempre ha estado a tu lado sin frenos, sin dudas, sin ambigüedades. Y apostando, como tú, por un mañana mejor.



Verde, el color del futuro



Tel. Restaurante 923 46 00 32
Email. contacto@hotellabodega.com

Ciudad Rodrigo al Día

Diario de Salamanca.es

Síguenos en [facebook](#) y [twitter](#)

- [Inicio](#)
- [Local](#)
- [Comarca](#)
- [Cultura](#)
- [Sociedad](#)
- [Sucesos](#)
- [Campo](#)
- [Deportes](#)
- [Toros](#)
- [Opinión](#)

| | | |
|--|---|--|
|  <p>Ciudad Rodrigo Avda. Portugal 30 bajo tlf: 923 48 15 18 607 968 654</p> | <p>ODONTOPEDIATRIA ORTODONCIA IMPLANTOLOGIA CIRUGIA,...</p> | <p>Reparación de prótesis en el mismo día con dos años de garantía en trabajos protésicos. Trabajamos con compañías aseguradoras</p> |
|  | <p>Piscina Climatizada 923 46 27 56 Avda. Arcachón 12-29</p> |  |

[Inicio](#) » [Cultura](#), [Destacados](#)

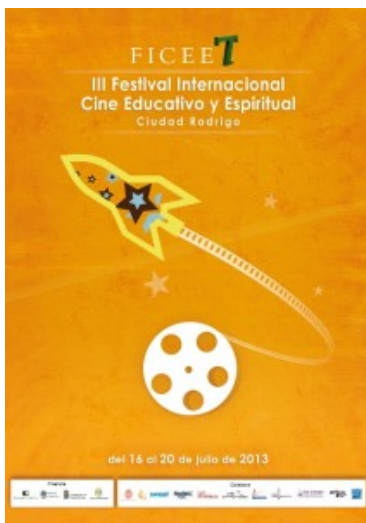
3 películas y 23 cortos integran la Sección Oficial del FICEE 2013

Enviado por [editorcrodrigo](#) en 24 junio, 2013 – 18:12 [Sin Comentarios](#)

Kinema Siete, la entidad organizadora del Festival Internacional de Cine Educativo y Espiritual de Ciudad Rodrigo (FICEE) ha desvelado los trabajos que integrarán la Sección Oficial del Festival que tendrá lugar del 16 al 20 de julio.

De los 192 trabajos presentados, se ha escogido una cifra similar a la del año anterior: 26, 3 largometrajes y 23 cortometrajes, que lucharán por la victoria en las categorías de mejor largometraje, mejor cortometraje, mejor dirección, y por el premio especial del público.

Como novedad, habrá un premio de Cine Ibérico, para el mejor trabajo rodado en España o Portugal, mientras que desaparece la categoría específica para los trabajos de animación.



Los trabajos seleccionados en la categoría de **largometrajes** son los siguientes:

- A Film About Kids And Music*, *Sant Andreu Jazz Band*, de **Ramón Tort** (España)
- Buscando a Eimish*, de **Ana Rodríguez Rosell** (España)
- October Baby*, de **Jon Erwin** y **Andrew Erwin** (USA)

Mientras, el listado de **cortometrajes**, por orden alfabético, es el siguiente:

- Ambitious*, de **Ainur Askarov** (Rusia)
- Amor a Primera Vista*, de **Mark Playne** (Reino Unido)
- De Viaje*, de **Silvia González Laá** (España)
- Elkartea*, de **Kote Camacho** (España)
- Ein Augenblick in mir*, de **David M. Lorenz** (Alemania)
- El enigma de la madre invisible*, de **Javier Gámez** (España)
- From Dad To Son*, de **Nils Knoblich** (Alemania)
- Help*, de **Patxi Gabella Nalda** (España)
- Huir (Escape) VOS*, de **Carlos Pérez Santamaría** (España)
- Inolvidable*, de **Diego Carballo** y **Daniel Carlón** (España)
- Jaisalmer*, de **Irene Zoe Alameda** (España)
- Juliana*, de **Jana Herreros** (España)
- La boda*, de **Álvaro Lavín** (España)
- La Reconquista Ubbadat-Al-Arab*, de **Carlos Peña** (España)
- Light Ineffable / Una luz inextinguible*, de **Natalia Fedchenko**
- Mi ojo derecho*, de **Josecho de Linares** (España)
- Monsters Do Not Exist*, de **Paul Urkijo** (España)
- Mupepy Munatim*, de **Pedro Peralta** (Portugal)
- Nana*, de **Alberto Santaella Gallego** (España)
- Prólogo*, de **Lucas Figueroa** (España)
- Somewhere Up There*, de **Babak Habibifar** (Irán)
- Spaghetti für Zwei – Spaghetti for Two*, de **Matthias Rosenberger** (Alemania)
- Y ahora ¿qué hacemos?*, de **Aitor Arenas** (España)

Si se sigue el esquema de ediciones anteriores, **las proyecciones de los cortos y las películas tendrían lugar por las tardes en el Cine Juventud** (las películas, una cada día; y los cortos, agrupados en bloques).

Como complemento a la Sección Oficial, el FICEE 2013 volverá a contar con **otras proyecciones de largometrajes**, y con un **ciclo de ponencias** relacionadas con la temática del festival, que serán impartidas por profesores de la **Universidad Pontificia de Salamanca** y miembros de la **Salamanca Film Comission**.

Otras noticias relacionadas:

1. [Presentadas las estatuillas “Siete-tau”, que premiarán los mejores trabajos del FICEE](#)
2. [Programa del FICEE para hoy miércoles 29 de Junio \(con sinopsis\)](#)
3. [24 trabajos competirán en la sección oficial del 2º FICEE, con una mirada más internacional](#)
4. [Desvelado el programa del 2º FICEE, que durará 6 días y pretende ser “más cercano”](#)
5. [Comienzan los preparativos del 3º FICEE, que contará con una sección de Cine Ibérico](#)

Tags: [Festival Internacional de Cine Educativo y Espiritual](#) , [Kinema Siete](#)